



FILOSOFEREN MET JEUGDLITERATUUR



TIP 1.

Jeugdliteratuur is een rijke inspiratiebron voor filosofische gesprekken. Andersom zijn gesprekken over boeken een belangrijke motivatie voor het lezen. Het ene boek leent zich er beter voor dan het andere. Kies bij voorkeur een boek met een duidelijke thematiek. Veel voorkomende thema's zijn vriendschap, afscheid, moed, avontuur en jezelf zijn.

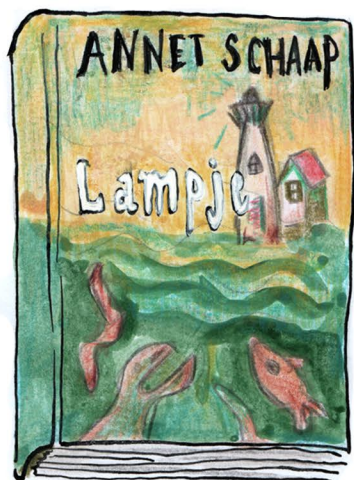
TIP 2.

Er zijn verschillende mogelijkheden om een boek als startpunt te gebruiken:

- Lees het boek in etappes voor aan de groep;
- Lees een fragment voor aan de groep;
- Vraag één of meerdere leerlingen een boekbespreking voor te bereiden bij het boek;
- Presenteer het boek en de inhoud als aanbeveling voor het zelfstandig lezen. Maak gebruik van online promoties, trailers of boekbesprekingen.

TIP 3.

Bedenk samen één of twee filosofische vragen bij het boek: vragen waar niet één juist antwoord op bestaat, maar die je op basis van verschillende meningen, ervaringen en inzichten kunt beantwoorden. Sluit met de invalshoek en vraagstelling goed aan op de leef- en belevingswereld van de groep. Stimuleer je leerlingen om samen in dialoog te gaan.



Lampje (A. Schaap)

Filosoferen over anders zijn

bijvoorbeeld: 'Is het moeilijk om iemand die anders is, te accepteren?' of 'Waarom zijn mensen bang voor het onbekende?'



Boreas en de zeven zeeën (M. Witteman)

Filosoferen over reizen

bijvoorbeeld: 'Wat is belangrijker: de reis of je bestemming?' of 'Kun je reizen in je gedachten?'



De gevangenisfamilie van Perry Cook (L. Connor)

Filosoferen over schuld en vergeving

bijvoorbeeld: 'Is iemand die iets verkeerd heeft gedaan een slecht mens?' of 'Verdiend iedereen een tweede kans?'