



# Mummies

## Vaardigheden:

- Onderzoeksvaardigheden

## Denken:

- Praktisch, analytisch, kritisch, creatief

## Benodigheden:

- Gipsverband
- Grote vellen papier
- Schilderspullen
- Evt. Goudkleurige verf / papier
- Evt. Klei / houten plank



## Inleiding:

In dit project leer je over Mummies. Je leest het boek 'Neem een kijkje in een Egyptische Mummie' en bezoekt een website waarop je ZELF gaat mummificeren! Je beantwoordt vragen bij de hoofdstukken van het boek en voert de opdrachten op de site uit. Hierna begin je aan de opdrachten. Je mag deze opdrachten allemaal maken òf er een paar van kiezen. Als je klaar bent met dit project heb je veel geleerd over:

**Mummies**

## Oriëntatie

Bekijk het Klokhuis filmpje over mummies!

<http://www.hetklokhuis.nl/onderwerp/mummies>



## Basisinhoud



Het eerste deel van de basisinhoud is het doorlopen van het mummificatieproces op internet! Op de site <http://oi.uchicago.edu/OI/MUS/ED/mummy.html> staat (in het Engels) stap voor stap beschreven en getoond wat er met een overledene gebeurde voordat het een mummie werd. Bij elke stap zul je opdrachten moeten uitvoeren. Werk het stappenplan door met behulp van de Nederlandse vertalingen in de speciale handleiding die hoort bij dit project. Vraag deze handleiding aan je juf of meester als je hem nog niet hebt. (Pas op! Je gaat hersenen door een neus naar buiten trekken, bollen katoen in een buik proppen en nog meer onsmakelijke dingen... )



## Basisinhoud - vervolg

Voor het tweede deel van de basisinhoud heb je 'Het grote Mummie boek' nodig. Met behulp van dat boek neem je een kijkje in een Egyptische mummie. Heb je dit boek nog niet? Vraag het aan je juf of meester. Let op! Doe voorzichtig met de plastic onderdelen in dit boek, ze breken erg makkelijk af! Ga in het boek op zoek naar de antwoorden op de volgende vragen:

1. Hoe komt het dat we meer van de Egyptische cultuur weten dan van welke andere oude cultuur ook?
2. Wat is een sarcofaag?
3. Waarom is juist Osiris de God van de doden en waarom ziet hij er uit als een mummie?
4. Vertel wat je hebt gevonden over Ka, Ba en Akh.
5. Waarom mummificeerden de Egyptenaren de doden?
6. Welke heilige symbolen en amuletten kregen de doden mee en waarom?



## Basisinhoud - vervolg

7. Wat werd gevonden in/bij de mummie van Toetanchamon?
8. Wat zijn en wat doen balsemers?
9. Waarom werden ook dieren gemummificeerd?
10. Wat hebben de vier zonen van Horus met de Canopische vazen te maken? Wat zijn Canopische vazen, hoe zagen ze eruit en wat zat er in?
11. Wat is de wedjat en waarom werd deze op de snee in de onderbuik van de mummie gelegd?
12. Waarom vereerden de Egyptenaren de mestkever (scarabee)?
13. Wat is de verentest?
14. Wat is een shabti en waarom werden die met de mummie begraven?
15. Wat is een Hypocephalus?



## Afronding Basisinhoud

Kijk je antwoorden na en verbeter eventuele fouten. Je juf of meester heeft de antwoorden. Bewaar je antwoorden(blad) goed want deze zul je wanneer het project klaar is moeten inleveren bij je juf of meester. Heb je het werkblad op de computer gemaakt, druk dan een exemplaar af.



## Verdieping

### Opdracht 1.

Maak je eigen MummieMasker! Hoe je dit kunt aanpakken lees je op werkblad 1 op bladzijde 9.

Voor deze activiteit heb je gipsverband nodig. De meeste apotheken verkopen dit wel... vraag je juf of meester of zij dit wil regelen of koop het zelf.



### Opdracht 2.

Zoals je hebt gelezen in het grote Mummieboek werd het spel Senet aangetroffen in de tombe van Toetanchamon.

Senet is een nogal ingewikkeld spel, maar wanneer je de spelregels eenmaal doorhebt zul je merken dat het heel spannend en uitdagend is!

Maak je eigen Senetspel. Bijvoorbeeld simpel van papier of als je wilt van klei of hout of knutselmateriaal.

Maar voordat je begint... probeer het spel eerst te leren!

Spelregels: <http://www.spellengek.nl/index.php/gameController/review/senet>

Speel het spel online op: <http://wesheb.tdonnelly.org/egame3.html>

Nu je Senet kunt spelen, weet je ook wat je moet maken voor het spel:

Een spelbord, 5 pionnen of fiches voor de ene en 5 voor de andere speler (verschillend van uiterlijk), Egyptische dobbelstenen: 4 staafjes met een witte voorkant en een zwarte achterkant.

Bedenk hoe je dit gaat aanpakken. Waar ga je het spel van maken?

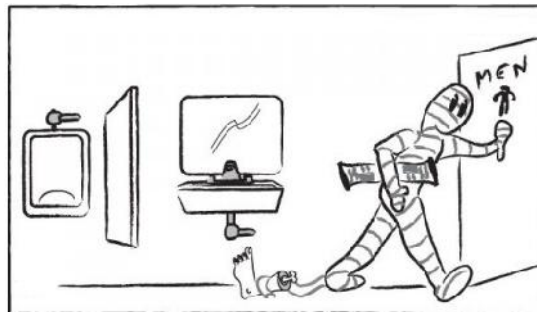
Hoe kom je aan de materialen?

Speel je spel met je klasgenootjes als het klaar is!



### Opdracht 3.

'The Mummy' is een griezelfilm uit 1999 met een griezelige mummie in de hoofdrol. Er zijn veel meer films en toneelstukken geschreven met mummies in de hoofdrol. Deze mummies zijn altijd slecht en eng... Schrijf je eigen Mummie verhaal, - filmscript of toneelstuk. Is de mummie in je verhaal ook eng? Of juist niet? Wie komen er nog meer in je verhaal, toneelstuk of film voor?



### Opdracht 4.

In het boek heb je de mythe van Isis en Osiris kunnen lezen. De mythe verklaart hoe de eerste mummie is ontstaan. Op de volgende site wordt de mythe uitgebreider beschreven:

[www.verhalensite.com/?s=st&ss=r&id=38201](http://www.verhalensite.com/?s=st&ss=r&id=38201)

Bedenk nu het volgende:

JIJ zit in het verhaal! Bedenk een personage die ook een rol gaat spelen in de mythe. Wie ben je? Wat is je rol, ofte- wel... wat doe je? Hoe verandert jouw personage het verhaal?

Gebruik werkblad 2 op bladzijde 10 om je antwoorden op te schrijven.



## Opdracht 5.

Ka ontmoet Ba en Akh ontstaat!

Je hebt geleerd over Ka, Ba en Akh. De Ka en Ba moesten elkaar na de dood weer ontmoeten bij de mummie zodat ze samen Akh konden worden en de overledene dus het eeuwige leven kon krijgen. Maar... kon Ka of Ba de mummie niet vinden... dan had je mooi pech! Geen eeuwig leven! Het was dus zeer belangrijk dat er veel afbeeldingen en gelijknissen in de tombe bij de mummie achterbleven.

Tegenwoordig zouden we dat natuurlijk niet doen door middel van gehouwen beeldjes of schilderijen. Wij hebben uiteraard veel handiger apparatuur om onze Ka en Ba te laten weten wie we zijn!

Pak een groot vel papier (posterformaat) en een gewoon A4'tje. Maak op het A4'tje een collage van jezelf, met foto's, plaatjes van dingen die echt bij jou passen en korte tekstjes die jouw uiterlijk en karakter beschrijven. Plak deze collage in het midden van het grote vel.

Maak vervolgens in de linkerbovenhoek van het vel een tekening van je Ka en in de rechteronderhoek een tekening van je Ba. Maak een groot doolhof rondom je collage waarin je een weggetje van je Ka en je Ba naar de collage in het midden verstopt.

Nu maar hopen dat je Ba en Ka je kunnen vinden... Akh Akh Akh!!!



## Opdracht 6.

Lees nog eens de pagina over 'De Canopische vazen' in het Mummie boek. Maak vervolgens werkblad 3 op bladzijde 11.



# Evaluatie

## Mummies

### Beoordeling

Onvoldoende

Matig

Voldoende

Ruim Voldoende

Goed

### Onderdelen Criteria

<b>Basisinhoud</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Correcte antwoorden</li> <li>• Volledig</li> <li>• Netjes gewerkt</li> </ul>	☆	☆	☆	☆	☆
<b>Opdracht 1</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Creatief en origineel masker</li> <li>• Nette verzorging</li> <li>• Gedetailleerde versiering</li> </ul>	☆	☆	☆	☆	☆
<b>Opdracht 2</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mooi uitgevoerd spelbord</li> <li>• Goede spelbenodigdheden (zie opdracht)</li> <li>• Gedetailleerde versiering</li> </ul>	☆	☆	☆	☆	☆
<b>Opdracht 3</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Creatief en origineel verhaal</li> <li>• Nette verzorging</li> <li>• Correcte spelling, grammatica, zinsbouw</li> </ul>	☆	☆	☆	☆	☆
<b>Opdracht 4</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Creatief en origineel personage verzonnen</li> <li>• Nieuwe verhaallijn goed duidelijk gemaakt</li> <li>• Netjes geschreven, correcte spelling etc.</li> </ul>	☆	☆	☆	☆	☆
<b>Opdracht 5</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Collage brengt leerling goed in beeld</li> <li>• Mooie tekeningen, gedetailleerd doolhof</li> <li>• Nette verzorging</li> </ul>	☆	☆	☆	☆	☆
<b>Opdracht 6</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Correcte informatie</li> <li>• Nette verzorging</li> <li>• Volledigheid</li> </ul>	☆	☆	☆	☆	☆

### Eindbeoordeling

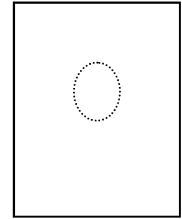
☆ ☆ ☆ ☆ ☆



## Werkblad 1- Maak een MummieMasker

### Stap 1

Pak een groot vel stevig papier (posterformaat - karton) Knip net boven het midden van het vel een ovaal ter grootte van je hoofd.



### Stap 2

Vind iemand die je kan helpen bij deze stap. Doe je gezicht (tot je oren, niet tot en met je oren) door het papier. Je kunt het beste gaan liggen. Laat je hulpje je gezicht eerst bedekken met een dun laagje vochtig toiletpapier. Zorg dat de neusgaten vrijblijven. Vervolgens wordt het gezicht bedekt met stroken natgemaakt gipsverband. Wrijf het natte gips van het verband steeds netjes glad. Dit gaat door tot je gezicht compleet bedekt is met een laag gipsverband (met uitzondering van je neusgaten.) Blijf zo liggen tot het gipsverband een beetje droger wordt. Als je denkt dat je je gezicht weg kunt halen zonder dat het masker 'instort' kun je het masker verwijderen en te drogen leggen.



### Stap 3

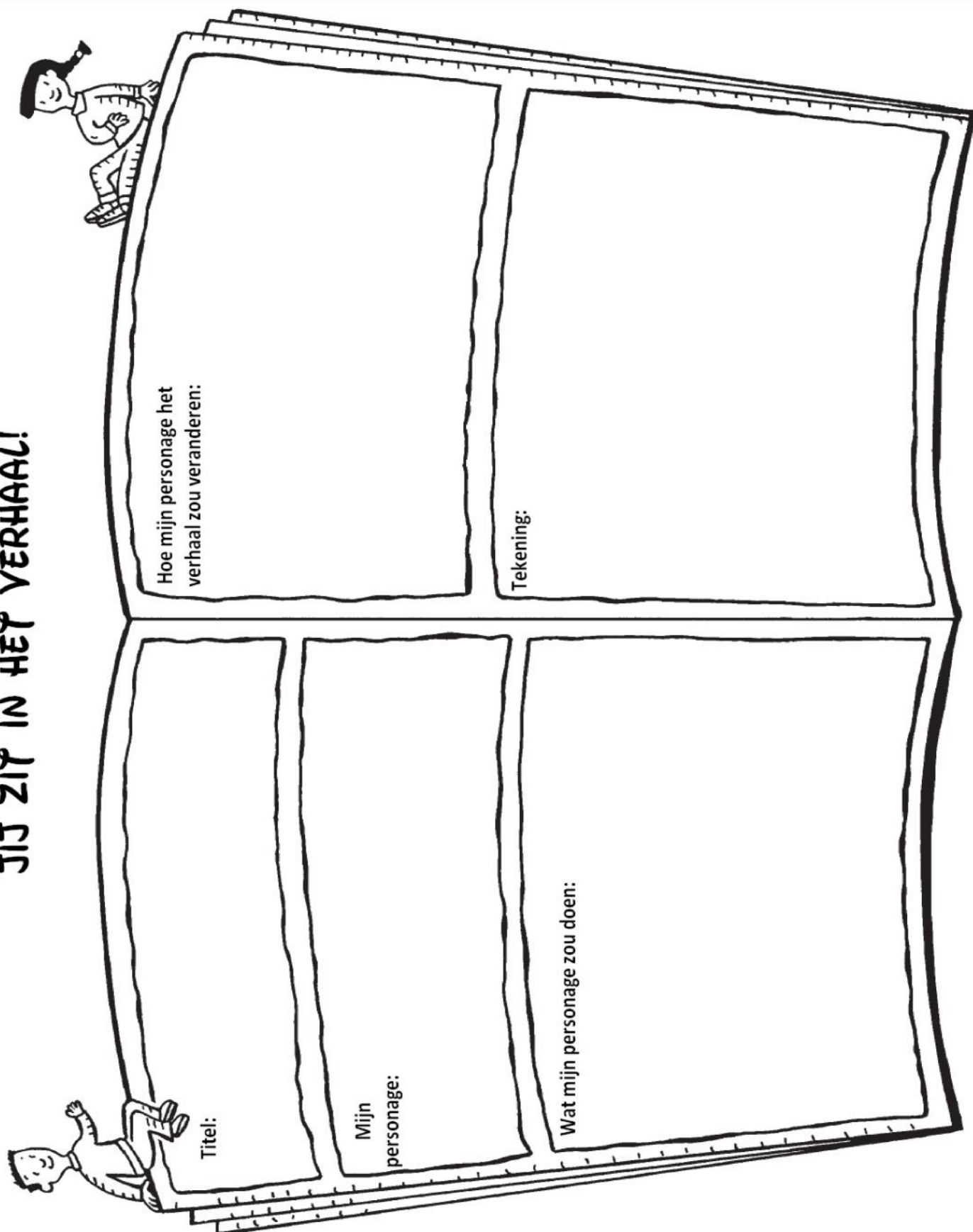
Wanneer je masker volledig droog is kun je het papier knippen in de vorm die jij wilt. Bedek het gehele masker (dus met het papier) nu met vochtig gipsverband en laat het weer drogen.

### Stap 4

Vervolgens schilder en beplak je het geheel. Laat je niet teveel leiden door 'wat hoort' of de voorbeelden op bladzijde 5. Misschien wil jij wel een rond masker, of helemaal geen goud, of misschien wil je je masker wel volplakken met zonnen, katten of handen... Gebruik je eigen inspiratie en creativiteit. Het wordt jouw variant van een Egyptisch masker!



# JIJ ZIJT IN HET VERHAAL!



Hoe mijn personage het verhaal zou veranderen:	Tekening:
Titel:	Mijn personage: Wat mijn personage zou doen:

## Werkblad 3 - Canopische Vazen

### Canopische vazen

Schrijf algemene informatie in het vak hieronder. Schrijf de naam van de vaas en wat er in gaat in de vakken op de vazen.

Informatie over Canopische Vazen:

